



ദേശാടന കിളിവുട്ട് രൂപര

• എസ്. കമരുദ്ദീൻ

ദേശാടനപുകൾക്കുടെ കുട്ടം തിരിച്ചു
പറക്കുന്നോൾ ഒരു പക്ഷിയുടെ
ചിറകിൽനിന്ന് മനോഹരമായ തുവൽ തെറി
ചു വീണു. പക്ഷികൾ അനുപ്പോലെ മുന്നോ
ട്ടു പാന്നുകൊണ്ടിരുന്നു. പക്ഷേ അരു തുവൽ
വിലപിക്കാൻ തുടങ്ങി: “എന്നെ ഉപേക്ഷികൾ
രുതേ.. എന്നെ കുടെ കുട്ടു്.” പക്ഷേ, പക്ഷി
നിംബ കഴുതൽ തിരിച്ച്, ചിറകടി നിർത്താതെ

വിളിച്ചു പറത്തു: “കുട്ടം തെറിയാൽ ഞാ
സൊറുപ്പുടും”

കാറ്റിൽ പത്യക്കെ തുവൽ താഴേക്ക്
തെന്നിതെന്നി വീഴാൻ തുടങ്ങി. തു
വൽ കരുതി: ‘എൻ്റെ ജീവിതം കഴിത്തു.
കാട്ടിലോ രോട്ടിലോ വീണ്, ഉപേക്ഷിക്കെ
പ്പെട്ടവനായി ജീർണ്ണിച്ചു പോകും.’ വിഷമ
തേരാടെ, അലക്കുമായി അവൻ താഴേക്ക്

▶ സാലിം അലി ടൊകം ഉഹാരാള്ളയിലാണ്.

മലർവാടി

താണുകൊണ്ടിരുന്നു.

രു സുദരമായ കൊച്ചു വീടിന്റെ മുറ്റത്തു ഞ് അവൻ വീണ്ടത്. അവിടെ കളിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന കൊച്ചു സുന്ദരി ഫെഹായുടെ മുന്നിൽ തുവൽ പത്രകൾ, വളരെ പത്രകൾ പതിച്ചു. ഫെഹാകൾ തുവലുകളുടെ രു ശേവരമുണ്ട്. പുതിയൊരു തുവൽ കണ്ടും അവൻ അതെ ദൂത് വീടിനുള്ളിലേക്കോടി.

തുവലിന് ആൽഭുതമായി. താൻ ഇതെങ്ങും പരിശീലനപ്പെടുമെന്ന് അവൻ പ്രതീക്ഷിച്ചില്ല. അവൻ ആൽബുതതിലെ പുതിയൊരു പേജിൽ ചുവന്ന പേപ്പർ കൊണ്ട് ഉണ്ടാക്കിയ പോക്ക റിൽ തുവലിനെ വെച്ചു. ‘എത്ര പക്ഷിയുടെ താണി തുവൽ, എന്തു പോണ്ട് എഴുതുക?’

ഫെഹാ ആൽബുതവുമായി ചേച്ചി ഫെഹാ ഫെഹാ യുടെ അടക്കത്തത്തി. മനോഹരമായ തുവൽ കണ്ടപ്പോൾ ചിത്രകാരിയായ ഫെഹാ കുടാരാഗ്രഹം, തുവൽ കൊണ്ടാരു ചിത്രം വരച്ചാലോ? പല വർഷങ്ങൾ തീർ ചാലിച്ച് മനോഹരമായ ചിത്രം പൂർത്തിയായപ്പോൾ തുവലിന് അഭിമാനം തോന്തി. അവൻ തുവ ലിനെ കഴുകി വൃത്തിയാക്കുമ്പോൾ അവ രുടെ ഉമ്മ രൂക്ഷസാനയെത്തി.

കരകൗശല വസ്തുകൾ ഉണ്ടാക്കുന്നതിൽ മിടുകിയാണ് ഉമ്മ. ഇതുവരെ കണ്ടിട്ടില്ലാത്ത പല വർഷങ്ങളുള്ളതുവൽ കണ്ട് അവൻ ആൽഭുതം കുറി. പിനെ, അലക്കാര പാത്രത്തിൽ നുൽ ചുറ്റി, തുവൽ ചേർത്തുവെച്ചപ്പോൾ അന്തേരെ ഭാഗിയുള്ളതായി. അപ്പോഴാണ് വീടിനു പുറത്ത് രു പക്ഷിയുടെ ചിലയ്ക്കതെ. പഴയ ദേശാടന പക്ഷിയാണ്. തന്റെ തുവൽ തിരിച്ചു കിടന്ന വന്നതാണ്. ആ പക്ഷിയെ കണ്ട് ആളുകൾ വടക്കു കുട്ടി.

തുവൽ പറഞ്ഞു: “താനിനി മടങ്ങിവരുന്നില്ല നീ എന്നെ ഉപേക്ഷിച്ചതല്ലോ... നോക്കു, എനിക്കൊ ആൽബുതതിൽ ഒരു കൂടുണ്ട്. ഈ താൻ ഉൾപ്പെടു മനോഹരമായ ചിത്രം. താൻ ചേർന്നുനിൽക്കുമ്പോൾ എത്ര ഭാഗിയുള്ളതാണി പാത്രം! താൻ സന്നോഷവതിയാണ്.”

ദേശാടന പക്ഷി സന്നോഷാഗ്രൂ പൊച്ചിച്ച്, ചിറകിച്ച് വേഗത്തിൽ പറിന്നു പോയി. ഒരു പക്ഷിത്തുവൽ കുടി അതിഞ്ഞ ചിറകിൽനിന്ന് താഴേക്ക് വീണ്ടും. ഫെഹായും ഫെഹായും അതിനായി ഒരുമിച്ച് മുന്നോട്ടോടി.



SATISH

▶ സാത്രിയ ആസാമിലെ ഒരു കലാരൂപമാണ്.

മലർവാടി